



Les arbres : merveilles de la nature

Parragon
20/03/2006
1-4054-6521-2

Cet ouvrage est une célébration des arbres sur les cinq continents, un hommage à leur beauté majestueuse, à l'étonnante variété de leurs essences et à leurs suggestives métamorphoses au fil des saisons.



Comment pousse un arbre ?

Thiébaud, Bernard
le Pommier
19/10/2006
2-7465-0293-3

Ce livre propose de répondre à toutes les questions concernant l'arbre (arbre des haies, des forêts, le long des avenues, des parcs, etc.) : comment pousse-t-il ? Quels sont ses besoins pour vivre et grandir ? Comment se développe-t-il ? Quel âge et quelle taille peut-il atteindre ?



Comment soigner les arbres fruitiers

Ebert, Pierre
Maison rustique
24/02/2003
2-7066-0194-9

Présente plante par plante toute l'information pour réussir la culture des arbres fruitiers : les maladies et les ravageurs auxquels ils sont sensibles, les interventions nécessaires, la période de traitement, la prévention quand elle est possible.



Le garde forestier

Bourgoing, Pascale de
Huerta, Catherine
Calligram
21/03/2001
2-88445-578-7



Guide complet de la taille : comment tailler et former les arbres, arbustes, haies, topiaires, rosiers, arbres fruitiers, plantes à petits fruits et grimpantes

Bird, Richard

Sélection du Reader's Digest
04/03/2010
2-7098-1776-4

Présentation des techniques de base de la taille classées par type de plantes (arbres d'ornement, arbustes, topiaires, haies, plantes grimpantes, rosiers et arbres fruitiers).



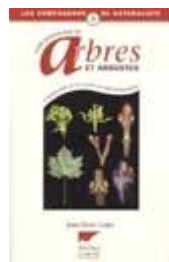
Guide complet de la taille : comment tailler et former les arbres, arbustes, haies, topiaires, rosiers, arbres fruitiers, plantes à petits fruits et grimpantes

Bird, Richard

Sélection du Reader's Digest
10/03/2011
978-2-7098-2215-2

Présentation des techniques de base de la taille classées par type de plantes (arbres d'ornement, arbustes,

topiaires, haies, plantes grimpantes, rosiers et arbres fruitiers).



Guide panoramique des arbres et arbustes : l'identification de 114 espèces en 1.400 photographies

Godet, Jean-Denis
Delachaux et Niestlé
15/02/2001

2-603-01205-3

Guide décrivant et illustrant 114 espèces. Pour chaque espèce : répartition, habitat, description des bourgeons et des rameaux, des fleurs et des feuilles. En photographie, tous les organes facilitant l'identification : feuilles, inflorescences, fleurs et pièces florales, écorces, bourgeons.



Histoire de l'olivier : l'arbre des temps

Quae
03/01/2013
978-2-7592-1822-6

Cette approche de l'olivier à travers les sciences sociales, la biologie et les techniques aborde son interférence avec l'homme par les religions, l'agriculture, l'alimentation et l'économie. Arbre centenaire et porteur de symbole, sa culture représente un véritable défi. Les régimes alimentaires méditerranéens intégrant l'huile d'olive et leurs bienfaits sont également présentés.



Histoires d'arbres : des sciences aux contes

Domont, Philippe
Montelle, Edith
Delachaux et Niestlé
12/04/2014
978-2-603-02039-5

Cet ouvrage raconte les arbres tant au niveau symbolique, historique, mythologique que botanique : arbres des forêts, des villes, méditerranéens. En tout 18 espèces traitées, du chêne au cèdre en passant par le

peuplier et le ginkgo.

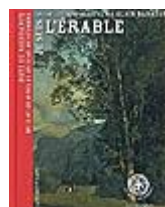


Histoires d'arbres : des sciences aux contes

Domont, Philippe
Montelle, Edith
Delachaux et Niestlé
Office national des forêts
07/11/2003

2-603-01299-1

Cet ouvrage raconte les arbres tant au niveau symbolique, historique, mythologique que botanique : arbres des forêts, des villes, méditerranéens. En tout 18 espèces traitées, du chêne en passant par le cèdre, par le peuplier et le ginkgo.

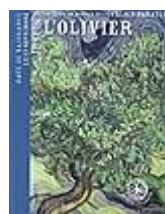


Je suis l'érable : date de naissance du 11 au 20 avril et du 14 au 23 octobre

Vilaine, Laurence
Actes Sud
10/09/2008

978-2-7427-7735-8

Inspirée du calendrier celtique basé sur un découpage en 22 arbres, cette collection se décline en autant d'ouvrages couvrant l'année. Ce volume consacré à l'érable présente son histoire, ses propriétés, son utilisation par l'homme ainsi que ses légendes, symboles, sa place dans l'art et des conseils pour le planter.



Je suis l'olivier : date de naissance le 23 septembre

Denis, Cécile
Actes Sud
10/09/2008
978-2-7427-7738-9

Inspirée du calendrier celtique basé sur un découpage en 22 arbres, cette collection se décline en autant d'ouvrages couvrant l'année. Ce volume consacré à l'olivier présente son histoire, ses propriétés, son utilisation par l'homme ainsi que ses légendes, symboles, sa place dans l'art et des conseils pour le

planter.



Je suis l'orme : date de naissance du 12 au 24 janvier et du 15 au 25 juillet

Vilaine, Laurence

Actes Sud
10/09/2008

978-2-7427-7739-6

Inspirée du calendrier celtique basé sur un découpage en 22 arbres, cette collection se décline en autant d'ouvrages couvrant l'année. Ce volume consacré à l'orme présente son histoire, ses propriétés, son utilisation par l'homme ainsi que ses légendes, symboles, sa place dans l'art et des conseils pour le planter.

charme présente son histoire, ses propriétés, son utilisation par l'homme ainsi que ses légendes, symboles, sa place dans l'art et des conseils pour le planter.



Je suis le châtaignier : date de naissance du 15 au 24 mai et du 12 au 21 novembre

Véronneau, Frédéric

Actes Sud
10/09/2008

978-2-7427-7743-3

Inspirée du calendrier celtique basé sur un découpage en 22 arbres, cette collection se décline en autant d'ouvrages couvrant l'année. Ce volume consacré au châtaignier présente son histoire, ses propriétés, son utilisation ainsi que ses légendes, symboles, sa place dans l'art et des conseils pour le planter.



Je suis le cèdre : date de naissance du 9 au 18 février et du 14 au 23 août

Vilaine, Laurence

Actes Sud
10/09/2008

978-2-7427-7741-9

Inspirée du calendrier celtique basé sur un découpage en 22 arbres, cette collection se décline en autant d'ouvrages couvrant l'année. Ce volume consacré au cèdre présente son histoire, ses propriétés, son utilisation par l'homme ainsi que ses légendes, symboles, sa place dans l'art et des conseils pour le planter.



Je suis le chêne : date de naissance le 21 mars

Véronneau, Frédéric

Actes Sud
10/09/2008

978-2-7427-7744-0

Inspirée du calendrier celtique basé sur un découpage en 22 arbres, cette collection se décline en autant d'ouvrages couvrant l'année. Ce volume consacré au chêne présente son histoire, ses propriétés, son utilisation par l'homme ainsi que ses légendes, symboles, sa place dans l'art et des conseils pour le planter.



Je suis le charme : date de naissance du 4 au 13 juin et du 2 au 11 décembre

Bouton, Solène

Actes Sud
10/09/2008

978-2-7427-7742-6

Inspirée du calendrier celtique basé sur un découpage en 22 arbres, cette collection se décline en autant d'ouvrages couvrant l'année. Ce volume consacré au



Je suis le figuier : date de naissance du 14 au 23 juin et du 12 au 21 décembre

Véronneau, Frédéric

Actes Sud
10/09/2008

978-2-7427-7746-4

Inspirée du calendrier celtique basé sur un découpage en 22 arbres, cette collection se décline en autant d'ouvrages couvrant l'année. Ce volume consacré au

figuier présente son histoire, ses propriétés, son utilisation par l'homme ainsi que ses légendes, symboles, sa place dans l'art et des conseils pour le planter.



Je suis le frêne : date de naissance du 25 mai au 3 juin et du 22 novembre au 1er décembre

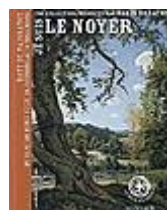
Mazurelle, Simon
Actes Sud

10/09/2008

978-2-7427-7747-1

Inspirée du calendrier celtique basé sur un découpage en 22 arbres, cette collection se décline en autant de livres couvrant l'année. Ce volume consacré au frêne présente son histoire, ses propriétés, son utilisation, ses légendes, ses symboles, sa place dans l'art ainsi que des conseils pour le planter.

en 22 arbres, cette collection se décline en autant d'ouvrages couvrant l'année. Ce volume consacré au noisetier présente son histoire, ses propriétés, son utilisation ainsi que ses légendes, symboles, sa place dans l'art et des conseils pour le planter.



Je suis le noyer : date de naissance du 21 au 30 avril et du 24 octobre au 11 novembre

Vilaine, Laurence

Actes Sud

10/09/2008

978-2-7427-7750-1

Inspirée du calendrier celtique basé sur un découpage en 22 arbres, cette collection se décline en autant d'ouvrages couvrant l'année. Ce volume consacré au noyer présente son histoire, ses propriétés, son utilisation ainsi que ses légendes, symboles, sa place dans l'art et des conseils pour le planter.



Je suis le hêtre : date de naissance le 22 décembre

Mazurelle, Simon

Actes Sud

10/09/2008

978-2-7427-7748-8

Inspirée du calendrier celtique basé sur un découpage en 22 arbres, cette collection se décline en autant d'ouvrages couvrant l'année. Ce volume consacré au hêtre présente son histoire, ses propriétés, son utilisation par l'homme ainsi que ses légendes, symboles, sa place dans l'art et des conseils pour le planter.



Je suis le peuplier : date de naissance du 4 au 8 février, du 1er au 14 mai, et du 5 au 13 août

Mazurelle, Simon

Actes Sud

10/09/2008

978-2-7427-7751-8

Inspirée du calendrier celtique basé sur un découpage en 22 arbres, cette collection se décline en autant d'ouvrages couvrant l'année. Ce volume consacré au peuplier présente son histoire, ses propriétés, son utilisation par l'homme ainsi que ses légendes, symboles, sa place dans l'art et des conseils pour le planter.



Je suis le noisetier : date de naissance du 22 au 31 mars et du 22 septembre au 3 octobre

Bouton, Solène

Actes Sud

10/09/2008

978-2-7427-7749-5

Inspirée du calendrier celtique basé sur un découpage



Je suis le pin : date de naissance du 19 au 29 février et du 24 août au 2 septembre

Véronneau, Frédéric

Actes Sud

10/09/2008

978-2-7427-7752-5

Inspirée du calendrier celtique basé sur un découpage en 22 arbres, cette collection se décline en autant d'ouvrages couvrant l'année. Ce volume consacré au pin présente son histoire, ses propriétés, son utilisation ainsi que ses légendes, symboles, sa place dans l'art et des conseils pour le planter.



Je suis le pommier : date de naissance du 25 juin au 4 juillet et du 23 décembre au 1er janvier

Denis, Cécile

Actes Sud

10/09/2008

978-2-7427-7753-2

Inspirée du calendrier celtique basé sur un découpage en 22 arbres, cette collection se décline en autant d'ouvrages couvrant l'année. Ce volume consacré au pommier présente son histoire, ses propriétés, son utilisation, ses légendes, symboles, sa place dans l'art et des conseils pour le planter.



Je suis le sapin : date de naissance du 2 au 11 janvier et du 5 au 14 juillet

Denis, Cécile

Actes Sud

10/09/2008

978-2-7427-7754-9

Inspirée du calendrier celtique basé sur un découpage en 22 arbres, cette collection se décline en autant d'ouvrages couvrant l'année. Ce volume consacré au sapin présente son histoire, ses propriétés, son utilisation par l'homme ainsi que ses légendes, symboles, sa place dans l'art et des conseils pour le planter.



Je suis le saule : date de naissance du 1er au 10 mars et du 3 au 12 septembre

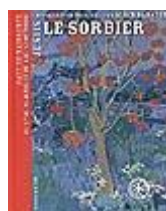
Denis, Cécile

Actes Sud

10/09/2008

978-2-7427-7755-6

Inspirée du calendrier celtique basé sur un découpage en 22 arbres, cette collection se décline en autant d'ouvrages couvrant l'année. Ce volume consacré au saule présente son histoire, ses propriétés, son utilisation par l'homme ainsi que ses légendes, symboles, sa place dans l'art et des conseils pour le planter.



Je suis le sorbier : date de naissance du 1er au 10 avril et du 4 au 13 octobre

Bouton, Solène

Actes Sud

10/09/2008

978-2-7427-7756-3

Inspirée du calendrier celtique basé sur un découpage en 22 arbres, cette collection se décline en autant d'ouvrages couvrant l'année. Ce volume consacré au sorbier présente son histoire, ses propriétés, son utilisation par l'homme ainsi que ses légendes, symboles, sa place dans l'art et des conseils pour le planter.



Je suis le tilleul : date de naissance du 11 au 20 mars et du 13 au 22 septembre

Véronneau, Frédéric

Actes Sud

10/09/2008

978-2-7427-7757-0

Inspirée du calendrier celtique basé sur un découpage en 22 arbres, cette collection se décline en autant d'ouvrages couvrant l'année. Ce volume consacré au tilleul présente son histoire, ses propriétés, son utilisation par l'homme, ses légendes, symboles, sa place dans l'art ainsi que des conseils pour le planter.



La mémoire des arbres Volume 1, Le temps, la foi, la loi

Stassen, Benjamin

Racine

21/11/2003

2-87386-340-4

Invite à découvrir plus d'un millier d'arbres, parmi les plus vieux ou les plus rares, enracinés dans l'histoire, les paysages et les lumières de Wallonie.



Portraits d'arbres Maliarevsky, Michel

Acanthe

26/10/2006

2-84942-083-2

Portraits photographiques d'arbres du monde, mettant en exergue les diverses variétés, les spécimens exemplaires, les rapports sociaux entre les arbres et l'homme, les couleurs.



Pourquoi les forêts brûlent-elles ?

Vennetier, Michel

le Pommier

20/06/2006

2-7465-0269-0

Analyse des conséquences des incendies de forêts. Présentation de la restauration des écosystèmes dégradés par le feu et de l'impact du changement climatique sur la végétation forestière.