

Lot thématique Femmes écrivaines

36 livres



A mains nues
Volume 1, 1900-1921
Slimani, Leïla
Oubrerie, Clément
Les Arènes
04/11/2020

979-10-375-0264-3

Une biographie de Suzanne Noël, féministe engagée pour le droit de vote des femmes et pionnière de la chirurgie réparatrice. Elle a notamment opéré de nombreux soldats défigurés par les obus de la Première Guerre mondiale aux côtés du professeur Hippolyte Morestin. Tous deux développent des protocoles chirurgicaux révolutionnaires pour rendre leur dignité aux gueules cassées.



Baise-moi
Despentes, Virginie
Le Livre de poche
02/03/2016
978-2-253-08755-7

Une course folle qui raconte les destins croisés de Nadine et Manu, deux paumées qui décident de vivre dangereusement leurs désirs.



Le bal des folles
Mas, Victoria
Le Livre de poche
31/03/2021
978-2-253-10362-2

En 1885, J.-M. Charcot ajoute aux techniques expérimentales visant à soigner ses malades un rendez-vous festif, costumé et dansant destiné à éveiller leur esprit. S'y croisent Thérèse, une vieille prostituée, la petite Louise, une enfant violée, Geneviève, l'intendante, et Eugénie Cléry qui entre en contact avec l'âme des disparus. Prix Renaudot des lycéens 2019. Premier roman.



L'amant
Duras, Marguerite
Minuit
01/01/1984
2-7073-0695-9

Indochine française, la narratrice, une jeune Française de quinze ans, s'éprend d'un riche Chinois de douze ans plus âgé qu'elle. Elle souffre de la préférence marquée de sa mère pour son frère. Le récit se déploie autour du fleuve Mékong qu'il faut franchir pour se rendre à l'école à Saïgon. La rupture de la digue qui retient le fleuve menace la maison de famille. Prix Goncourt 1984.



Bas les voiles !
Djavann, Chahdortt
Gallimard
02/02/2006
2-07-032105-3

Née en Iran en 1967, C. Djavann vit en France depuis dix ans. Cette romancière qui a étudié l'anthropologie a dû,

contre son gré, porter le voile en Iran. Dans ce texte bref issu de son expérience personnelle et d'une enquête, elle donne son avis sur la question du port du voile, en particulier dans le contexte français.



Le blé en herbe

Colette

Flammarion

04/02/2015

978-2-08-135452-4

Phil, 16 ans, et Vinca, 15 ans, amis d'enfance, passent leurs vacances en Bretagne. Cet été sera celui de la découverte de sentiments nouveaux et étranges et de l'adieu à l'enfance. Une évocation de l'éveil à la sensualité et du douloureux apprentissage de l'amour et de la vie.



Blonde

Oates, Joyce Carol

Le Livre de poche

15/09/2013

978-2-253-15285-9

Autobiographie fictive de Marilyn Monroe (Norma Jeane Baker, de son vrai nom). Romancier, l'auteur a voulu recréer la vie intérieure de l'enfant, puis de la femme qu'elle fut. Un portrait qui révèle une jeune femme fragile singulièrement douée, recomposant sans cesse son identité, faisant face à la malchance, mais aussi hypnotisée par ses propres mythes. Prix Lucien-Barrière 2010.



Bonjour tristesse

Sagan, Françoise

Julliard

18/09/2014

978-2-260-02205-3

Prise d'une jalousie incontrôlable à l'égard de la maîtresse de son père, veuf depuis plusieurs années, Cécile, une adolescente oisive et gâtée, va jusqu'à provoquer

la mort de celle qu'elle considère comme sa rivale. Ce premier roman de l'auteure connut un très grand succès lors de sa parution, durant l'été 1954, et marqua son époque.

Anne Cherian
Une bonne épouse
indienne



Une bonne épouse indienne

Cherian, Anne

Gallimard

06/06/2013

978-2-07-045292-7

Neel a étudié aux Etats-Unis et est devenu anesthésiste dans un hôpital de San Francisco. Au cours d'un voyage en Inde, il est marié de force à Leïla, qu'il n'a vue qu'une fois. Il lui mène la vie dure pour la faire fuir, mais elle comprend sa stratégie et refuse de l'accepter. Elle s'engage dans sa nouvelle vie à la conquête de l'Amérique. Premier roman.



La case de l'oncle Tom

Stowe, Harriet Beecher

Gallimard-Jeunesse

18/05/2017

978-2-07-507959-4

Dans le Kentucky, avant l'abolition de l'esclavage, M. Shelby, grand propriétaire terrien, est obligé de vendre deux de ses esclaves, le vieil oncle Tom et le petit Henry, à l'esclavagiste Haley. Un plaidoyer contre l'esclavage et le racisme.

Marie Darrieussecq
Clèves



Clèves

Darrieussecq, Marie

Gallimard

28/03/2013

978-2-07-045090-9

Ce roman raconte la découverte de l'amour et de la sexualité, le passage de l'enfance à l'âge adulte, à travers le personnage de Solange, une jeune fille qui vit au Pays basque.



Contes de femmes libres, courageuses et sages : 10 histoires féministes du monde entier

Plénard, Marilyn

De La Martinière Jeunesse

05/03/2021

978-2-7324-9652-8

Un recueil de contes traditionnels où les femmes sont les héroïnes de l'histoire.



Les débutantes

Sullivan, J. Courtney

Le Livre de poche

02/05/2013

978-2-253-17487-5

Un roman d'apprentissage qui relate les parcours de quatre jeunes femmes pleines d'avenir. Sally, Célia, April et Bree se rencontrent sur le campus de Smith, une université connue pour son esprit féministe et libertaire.



Essais choisis

Woolf, Virginia

Gallimard

26/02/2015

978-2-07-044378-9

Ces 30 essais, choisis parmi plusieurs centaines dans l'oeuvre de la romancière, témoignent de son regard sur l'histoire et la théorie de la littérature, ainsi que sur la vie politique et la condition féminine de son époque.



Hiroshima mon amour

Duras, Marguerite

Gallimard

01/01/1972

2-07-036009-1

Françoise Giroud
Histoire d'une femme libre



Histoire d'une femme libre

Giroud, Françoise

Gallimard

12/02/2015

978-2-07-046245-2

C'est dans la maison de campagne d'amis, où elle s'était isolée après une tentative de suicide, que F. Giroud rédige ce texte autobiographique. Elle y raconte son enfance auprès d'une mère exubérante qu'elle adore, ses débuts dans le cinéma et enfin sa relation passionnelle avec un certain J.-J. Servan-Schreiber, à l'origine de son acte désespéré.



Indiana

Sand, George

Gallimard

27/02/2020

978-2-07-288476-4

Indiana est une jeune Créole issue d'une famille noble de l'île Bourbon. Elle a épousé un officier en retraite, âgé et brutal, le colonel Delmare. Elle partage avec lui la tristesse d'un château, près de Fontainebleau. Sa soeur de lait créole, Noun, et les visites de son cousin sont ses seuls réconforts. Elle quitte son mari pour l'amant de Noun et se retrouve dans le dénuement.



Joyce Carol Oates

Herne

11/10/2017

978-2-85197-189-0

Vue d'ensemble de l'oeuvre de l'auteure américaine alimentée par des contributions d'érudits, d'intimes et de traducteurs. Explore les liens entre la femme de lettres atypique et le statut de son oeuvre multiforme déjà inscrite au sein d'une grande tradition littéraire. Des textes, des extraits de correspondance et des photos de l'écrivaine entourée de sa famille et d'amis complètent ce portrait.



Longtemps, j'ai habité dehors : témoignage

Dumont, Elina
Flammarion
23/01/2013
978-2-08-128556-9

Aujourd'hui comédienne, l'auteure retrace son parcours chaotique. Abandonnée par ses parents, placée dans une famille d'accueil à la campagne, elle subit des abus sexuels de la part de villageois. Adolescente, Elina s'échappe à Paris et vit dans la rue, entre drogue et alcool. Des rencontres décisives vont la conduire sur un chemin plus sûr.



Orgueil et préjugés

Austen, Jane
Milady
27/10/2017
978-2-8112-3928-2

Dans l'Angleterre de la fin du XVIIIe siècle, l'héroïne, la spirituelle et belle Elizabeth Bennet, par son caractère indépendant, son intransigeance et sa personnalité téméraire, a bien du mal à forcer le destin pour voir clair en elle-même et trouver enfin la voie de l'amour et du mariage tels qu'elle les désire. Elle doit faire taire son orgueil pour vivre son amour avec Mr Darcy.



Mes saisons en enfer : cinq voyages cauchemardesques

Gellhorn, Martha
Gallimard
19/04/2018
978-2-07-270147-4

Célèbre correspondante de guerre, l'auteure relate cinq de ses voyages qu'elle considère comme les plus éprouvants. Avec humour et ironie, elle évoque ses désillusions face à la dure réalité et dresse un constat sans concession de l'état du monde après la Seconde Guerre mondiale.



Orlando : une biographie

Woolf, Virginia
le Bruit du temps
10/09/2020
978-2-35873-153-9

Initialement publiée en 1931, la présente édition respecte le vœu de V. Woolf de présenter son livre comme une biographie. Elle comporte également les illustrations de l'édition originale, mêlant documents d'archives et photographies personnelles d'Angelica Bell et Vita Sackville-West, cette dernière ayant inspiré à l'écrivaine le personnage d'Orlando.



Mrs Dalloway

Woolf, Virginia
Archipoche
04/01/2017
978-2-35287-972-5

A Londres en 1923, la journée d'une femme élégante de 52 ans, Clarissa Dalloway, mêlant impressions et souvenirs.



Pérégrinations d'une paria

Tristan, Flora
Actes Sud
Leméac éditeur
23/01/2004
2-7427-4601-3

Journal publié pour la première fois en 1837 relatant le départ de l'auteur pour le Pérou et exposant ses réflexions sur la société péruvienne post-coloniale. Femme de lettres, Flora Tristan (1803-1844) peut être considérée comme une des premières militantes sociales en désignant la voie de l'émancipation aux femmes tout d'abord, puis aux Péruviens.



La place

Ernaux, Annie

Belin

08/08/2017

978-2-410-00475-5

A travers ce récit autobiographique, Annie Ernaux évoque ses origines modestes, retrace son enfance puis son adolescence et tente de combler la distance qui s'est creusée entre elle et son père. Le dossier pédagogique examine le rapport au père et la condition sociale.



Le pouvoir

Alderman, Naomi

Calmann-Lévy

03/01/2018

978-2-7021-6340-5

Du jour au lendemain, aux quatre coins du monde, des adolescentes découvrent qu'elles sont capables de générer de leurs doigts une puissante décharge électrique pour se défendre ou agresser. Dorénavant, elles n'ont plus à se laisser dominer par les hommes et rien ne les empêche de prendre le pouvoir. Roxy, Allie, Margaret et Tunde sont témoins de ce bouleversement. Bailey's Women's Prize 2017.

Tracy Chevalier
Prodigieuses créatures



Prodigieuses créatures

Chevalier, Tracy

Gallimard

06/06/2011

978-2-07-044254-6

Dans les années 1810, sur la Côte du Dorset, Mary Anning s'émerveille des premiers fossiles qu'elle découvre. Elle se heurte alors à la communauté scientifique, composée exclusivement d'hommes. Elle fait la connaissance d'Elizabeth Philpot, passionnée de fossiles, qui l'accompagne dans ses recherches.



Rêves de femmes : six nouvelles

Précédé de *Les femmes et le roman* : essai

Woolf, Virginia

Gallimard

01/02/2018

978-2-07-275683-2

Six courtes nouvelles à travers lesquelles l'auteure revendique l'autonomie morale, affective et sociale des femmes. Précédées d'un essai initialement paru dans la revue Forum en 1929.



Romans et nouvelles (1917-1941)

Woolf, Virginia

Le Livre de poche

01/05/2010

2-253-13270-5

Réunis en un seul volume, ces romans et nouvelles offrent un ensemble des thèmes et des recherches chers à la romancière et manifestent son appréhension poétique du monde, l'apparentant ainsi à Proust et Joyce. Avec une chronologie.



Le silence des filles : de l'aiguille à la plume

Cosnier, Colette

Fayard

17/01/2001

2-213-60823-7

A travers leurs journaux d'adolescence, dix portraits de femmes ayant vécu au XIXe siècle et au début du XXe siècle, inconnues et célèbres (Virginia Woolf, Anaïs Nin), qui montrent le chemin qu'elles ont dû suivre pour sortir des modèles de vie qui leur étaient imposés.



Trois femmes puissantes

Ndiaye, Marie

Gallimard

04/02/2010

978-2-07-012811-2

Trois récits entre lesquels courent des liens ténus. Au centre de chacun d'eux, une femme qui dit non. Elles s'appellent Norah, Fanta et Khady Demba. Chacune des trois femmes se bat pour préserver sa dignité contre les humiliations que la vie inflige avec une obstination méthodique et incompréhensible.



**Trois filles et leurs mères :
Marguerite Duras, Simone
de Beauvoir, Colette :
biographies romancées**
Carquain, Sophie

Charleston
20/02/2018

978-2-36812-188-7

Trois femmes, nées entre 1871 et 1914, qui ont pour point commun une mère excessive, encombrante, autoritaire et manipulatrice. Dans ces biographies romancées, l'auteure explore les relations mères-filles à travers les destins de ces intellectuelles.



La vagabonde
Colette

Le Livre de poche
01/08/2010
2-253-01109-6

Renée Néré a été mariée au peintre Taillandy, rustre et coureur de femmes, qui l'a bafouée publiquement pendant des années. Renée quitte cet enfer et refait sa vie comme mime de music-hall.



**Vernon Subutex
Volume 1**
Despentes, Virginie
Grasset
07/01/2015
978-2-246-71351-7

Vernon Subutex, ancien disquaire à la dérive, compte sur Alex Bleach pour l'aider à payer ses factures. Quand celui-ci meurt d'overdose, Vernon est expulsé et se fait héberger à droite et à gauche, sans se douter qu'on le recherche pour la vidéo que lui a laissée la pop star avant de mourir. Prix Anaïs Nin 2015, prix Landerneau 2015, prix du Roman-News 2015, prix de la Coupole 2015.



**Vernon Subutex
Volume 2**
Despentes, Virginie
Grasset
09/06/2015
978-2-246-85736-5

Dans ce volet, l'ancien disquaire, devenu SDF après une faillite, vit désormais dans la rue aux alentours du parc des Buttes-Chaumont. Sélim est en plein désarroi depuis la conversion religieuse de sa fille. La Hyène récupère des cassettes laissées par Alex et les fait visionner à Vernon et au monde qui gravite autour de lui. Prix de la Ville de Deauville 2016.



**Vernon Subutex
Volume 3**
Despentes, Virginie
Grasset
24/05/2017
978-2-246-86126-3

Suite et fin des aventures de Vernon Subutex, ancien disquaire.